



ПРИХОДСКОЙ ЛИСТОК ПАТРИАРШЕГО ПОДВОРЬЯ
ХРАМА СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ МИРЛИКИЙСКОГО

У БОЛОМЕННОЙ СТОРОЖКИ

№ 113

Танцуют
сестрицы

«Петь -
это свойство
русской души»

Задонская
святая земля

Великая война

Проповедь о радости
смирения



СЛОВО РЕДАКТОРА

Дорогие наши читатели!

Вы держите в руках 113-й выпуск приходского журнала, который расскажет вам о том, как тепло и радостно прошло наше лето.

Летняя пора вдохновляет нас, восстанавливает силы и дает нам творческий порыв. В этом мы убедились на примере нашей прихожанки – Ольги Ковалевой, композитора и исполнительницы



песен на стихи настоятеля нашего храма прот. Владимира Новицкого. На свет появились песни про свт. Спиридона Тримифунтского, мученицу Людмилу и песня о Первой мировой войне. О том, как рождаются песни и о чем поет душа Ольги, читайте в интервью на страницах журнала.

1 августа отмечалась память воинов, погибших в Первую мировую войну. Наш храм напрямую связан с этой трагической и героической страницей нашей истории, так как является памятником той великой войны. Нам захотелось приоткрыть столетнюю завесу и вспомнить немного о тех людях, кто жизнь свою положил «за други своя». В рубрике «Великая война» мы начинаем разговор о собы-

тиях и людях того времени.

Многие из нас летом совершают паломничество по святым местам. Бескрайняя русская земля полна святынь и благодатных мест. Об одном таком месте рассказывает на страницах нашего журнала инок Вонифатий (Иванченков), а именно – о Задон-

ском Рождество-Богородицком мужском монастыре.

В этом номере мы продолжаем знакомить вас с деятельностью нашего Никольского сестричества – в этот раз вы узнаете о том, как зародился танцевальный коллектив «Сестрицы», который так полюбился всем прихожанам.

Много другого замечательного и светлого произошло в нашем храме за это лето. О самом главном вы прочтаете в рубрике «События», а подборка фотографий в фотоальбоме добавит вам положительных эмоций.

Желаем вам душевного чтения и ждем ваших отзывов, которые вы можете присылать на электронную почту нашей редакции:

nik-hram@mail.ru.

Господь любит людей, но посылает скорби, чтобы люди познали немощь свою и смирились, и за смирение свое приняли Святого Духа, а с Духом Святым все хорошо, все радостно и все прекрасно.

Преподобный Силуан Афонский

СОБЫТИЯ

24 июля в нашем храме состоялось первое таинство Крещения в новом баптестерии для взрослых. Первыми, кто смог сойти в крещальные воды в нашей новой крестильной комнате, стали рабы Божии Ольга и Галина. Их мы сердечно поздравляем и приглашаем тех, кто еще не просветился Светом Христовым, получить духовное рождение в нашем храме.



28 июля православный мир отмечает память святого равноапостольного великого князя Владимира и День Крещения Руси. В этом году 28 июля выпало на воскресный день, что добавило торжественности этому событию, к которому по-особенному готовился наш приход. В этот день отмечает свои именины настоятель храма прот. Владимир Новицкий. По окончании Божественной Литургии духовенство и прихожане тепло поздравили настоятеля с



днем тезоименитства, после чего всех ждал музыкальный спектакль «Князь Владимир», посвященный истории Крещения Руси. В нем принимали участие и клир храма, и певчие, и сотрудники, и сестры милосердия, и родители с детьми из воскресной школы.



28 июля наш храм пополнился еще одной замечательной иконой. Некоторое время назад в связи с реконструкцией алтарной перегородки в ней появилась пустая ниша, в которой было необходимо разместить икону. По благословению настоятеля храма иконописцем Василием Соколовым был написан прекрас-



ный образ святого равноапостольного великого князя Владимира, который украсил иконостас. Благодарим нашу прихожанку рабу Божию Валентину за активное участие и помощь в написании этой иконы!



1 сентября по сложившейся традиции был отслужен молебен перед началом учебы, на который собрались многочисленные родители и дети. Мы готовились к этому дню всем приходом, и после молебна подарили наборы с канцелярскими товарами тем семьям, которые в этом больше всего нуждались. Благодарим всех прихожан за активное участие в акции «Собери ребенка в школу», с вашей помощью мы смогли поздравить около 30 семей. Также **2 сентября сестры милосердия побывали на Дне знаний в школе-интернате и поздравили первоклашек с началом учебного года.** Такого тепла, любви и радушия, которые царят там, мало где встретишь. Там особые детки, там особые учителя, там и особенно терпеливые и любящие родители. Сложнее всего из всех 160 детей, обучающихся там, именно первоклашкам. Поздравить и поддержать их в первый день учебы пришли сестры милосердия, которые подготовили для них наборы со всем необходимым.



21 сентября, в день празднования Рождества Пресвятой Богородицы, при нашем храме открылись духовно-просветительские курсы. В течение лета и сентября производилась запись для всех желающих,



которые по указанному в объявлении телефону могли позвонить и оставить свои контакты. В итоге на курсы записалось около 80 человек, которых мы разделили на 4 группы: две группы занимаются только по субботам, другие две – только вечерами по будням. Группы имеют разный уровень подготовленности – для начинающих и для воцерковленных людей. Для проведения лекций было оборудовано помещение в новом приходском доме, и наши слушатели одни из первых смогли там побывать. Перед началом занятий настоятель храма прот. Владимир Новицкий отслужил молебен перед началом всякого доброго дела и благословил учащихся. Если кто не успел записаться, нет повода расстраиваться, ведь в скором времени будет новый набор. Следите за объявлениями на сайте храма и на досках объявлений!



6 октября открывается новый сезон встреч в нашем музее в рамках цикла «Соломенная сторожка: времена и люди». Первая встреча посвящена памяти архитектора нашего храма Ф.О. Шехтеля, чье 160-летие со дня рождения мы отмечаем в этом году. Мы пригласили Киру Сергеевну Лазареву, правнучку великого архитектора, рассказать о том, каков был его жизненный и духовный путь. Ведущий и организатор встреч – диакон Максим Дулев.



Радость смирения



Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

Начинается новый церковный год. В какой-то степени он как будто новый учебный год. Так совпадает неслучайно, потому что мы повторяем череду праздников, служб, постов, покаяния, радости духовной. Мы, повторяя это снова по кругу, который напоминает нам о вечности, чему-то учимся или, по крайней мере, должны учиться. И с каждым годом мы будто переходим из класса в класс. Эти переходы не бывают легкими, потому что всякие переходы, даже в учебных заведениях, связаны с экзаменами. И мы сдаем экзамены, которые Господь нам попускает в виде трудностей, скорбей, которые нам приходится преодолевать, которые приходится принимать, но без них невозможен духовный рост. Вопрос только: чему мы учимся в этой духовной школе? Чему мы должны научиться? Какая такая самая главная наука, которую преподает нам Божественный Учитель?

Вспомним, что сказано в священном Писании: «Научитесь от Мене, – говорит Господь, – потому что кроток есмь и смирен сердцем, и обрящете покой душам вашим» (Мф. 11, 29). Вот эта, казалось бы, простая наука, но далеко она не простая, которая называется смирением. Эта наука настолько важна, что без смирения не будет никакого спасения нам. Без смирения не будет приближения к Богу. Без смирения невозможно Богообщение. Если мы не смиримся, то останемся плотскими, а не духовными.



Святые отцы образно и поэтично описывают смиренное состояние, говорят о том, что смирение никогда не ходит с колокольчиком перед собой, никогда не трубит о себе, оно всегда бывает незаметно. Как Господь: пришел, казалось бы, незаметно, без внешних эффектов и также избрал совершенно простых людей, некнижных, далеких от интеллектуальных глубин, рыбаков. И учение Христово незаметно-незаметно победило весь мир, и вся Вселенная прониклась христианством.

Христиан сейчас огромное количество – уже более 2 миллиардов. Как это произошло? С каким смирением действует



нужно учиться у Самого Христа.

Тому есть разные способы. Например, есть закон последнего места: когда мы все время занимаем последнее место, в реальной жизни везде стараемся пропускать всех вперед себя. Во всех очередях, на всех дорогах нашей жизни будем искать того, кого можно пропустить. Это смиряет. Смиряет также то, когда берем на себя ответственность за все, что происходит в нашей жизни. Не кто-то виноват, не кто-то что-то должен, а возьмем на себя ответственность и начнем исправлять прежде всего себя. Смиряемся мы тогда, когда оправдываем других людей, а не превозносимся над ними. Если мы думаем, что кто-то хуже нас, то мы далеки от смирения. Если мы думаем, что все-таки мы немощные люди и огромное количество людей лучше и совершеннее нас, то мы близки к смирению.

Как понять, приобщились ли мы к смирению хотя бы немного? Прежде всего, это можно понять по тому, насколько много в нашей жизни занимает радость. Когда человек смиряется, он приобретает мир в душе. Господь посылает ему духовную радость. А если у нас только усталость, опустошение или раздражение, ропот, то мы еще далеки от смирения. Будем помнить об этой заповеди Божией: Бог гордым противится, а смиренным дает благодать. Аминь!

Прот. Владимир Новицкий



Господь! Бывает, когда что-то смиренное совершается, то это совершается втайне, подобно тому, как таинственным образом по небу плывут на огромной скорости звезды. И мы эти звезды не видим, только в телескоп – а то и в телескоп не заметишь. Но это не значит, что их нет: они двигаются и у них своя траектория. Но мы также можем видеть вокруг Земли некоторые спутники, которые блещут в лучах Луны или Солнца. А что это за спутники? Это искусственные спутники, кусок железа, который сделан на заводе. Смотришь с Земли, и все это блещит, а на самом деле просто железо. Так и несмиранный человек: он может быть внешне эффектным, он может много что-то делать напоказ, с шумом, но реально просто влачит плотское существование.

Как нам с вами достичь смирения? Потому что смирение – это великая тайна, а мы к этой тайне должны прикоснуться. Смирение – это великая сила, а без этой силы мы не сможем подняться от земли. Смирение – это свойство Божие, а без него мы с вами не сможем стать близкими с Богом, родными и с Ним соединиться. Будем всегда помнить, что **самая главная задача, самая главная наука, самое основное, чем нельзя пренебрегать, – это смирение.** Именно этому нам



ПЕТЬ – ЭТО СВОЙСТВО РУССКОЙ ДУШИ



Интервью с Ольгой Ковалевой

*Известно, что музыка соединяет людей, особенно если они близки по духу. В нашем храме есть замечательная традиция – петь всем приходом на богослужениях, а также и на приходских праздниках. И практически ни один праздник не обходится без выступления нашей прихожанки и исполнительницы песен **Ольги Ковалевой**, которая обладает талантом не только петь и играть на гитаре, но и сама сочиняет замечательные песни. О ней, о ее пути к Богу, к семейному счастью и, конечно, о творчестве мы поговорим в сегодняшнем интервью.*



– **Как ты стала прихожанкой нашего храма?**

О: – В наш храм я попала в 2003 году. Приехала в Москву в 2001-м, чтобы поступить в аспирантуру Тимирязевской академии на экономический факультет, и начались у меня сложности. Моя руководитель по диссертации профессор Анна Васильевна Козакова скоропостижно умерла, я осталась без научного руководства. Были моменты, что думала – выхода нет, может, вернуться домой. Потом

мне назначили другого научного руководителя – профессора Кованова Станислава Ивановича. Очень достойные профессиональные люди, однако трудности у меня не закончились. У меня в жизни всегда была установка, что если я начинаю дело, нужно его закончить. Вот и встала проблема, как закончить то, что я начала. Собственных сил не хватало. Тогда я еще полагалась на свои силы, а их всегда не хватает. И так я пришла в храм. Это был самый близкий храм к академии, к обще-

житиям, где я жила. Зашла первый раз, попала к отцу Димитрию Туркину. Батюшка с заботой и духовным наставлением принял меня и вразумил. Слава Богу, все потом уладилось! Я защитилась и, более того, осталась работать в академии. Отец Димитрий стал моим духовным отцом и моего мужа. Венчал нас и крестил нашу дочь Анечку.

– *Ты до этого ходила в храм?*

О: – Особенно нет. Когда жили в Псковской области, мы тогда не соприкасались с церковью, хотя та земля святая, где много святых мест. Бабушка у меня была очень верующим человеком, но она ходила в католическую церковь. Она много молилась и сейчас, видимо, молится за нас на небесах. Это чувствуется. Я и сестра моя Людмила одновременно пришли в храм. Когда она приехала ко мне на защиту диссертации, мы, зайдя в наш храм, встретили женщину в возрасте, которая сказала нам: «Девочки, какие вы счастливые!» А мы не поняли, смотрим на нее и улыбаемся. Думаем, может, потому что мы сестры. А она говорит: «Вы такие молодые и уже пришли в храм, а я вот только сейчас. У вас еще все впереди. Вы можете исправить свою жизнь. Вы такие счастливые!» И мы действительно тогда ощутили это. Как хорошо, что Господь нас коснулся тогда, дал нам искру веры.

– *Расскажи немного о своей работе в Тимирязевской академии. Какие у тебя были обязанности?*

О: – Сначала я работала на кафедре бухгалтерского учета, закончила эту кафедру и осталась там доцентом работать, преподавала бухгалтерский учет. Одновременно



Рабочие будни

я еще работала аудитором и вела занятия. Мне это нравилось – была и практика, и теория. Но потом освободилась должность заведующего аспирантурой, и мне предложили ее. Предложение было заманчивое, пообещали квартиру, и я решилась, пошла. Когда мне было трудно принять решение, я снова обратилась к отцу Димитрию. Батюшка очень молился и в итоге благословил переходить. Без благословения было бы, наверно, трудно. Так я стала заведующей отдела аспирантуры. Должность серьезная: мы должны были полностью организовывать поступление в аспирантуру, сдачу экзаменов, обучение аспирантов, аттестацию, выход на защиту диссертации и так далее.

– *Если я не ошибаюсь, именно на работе ты познакомилась со своим будущим мужем?*

О: – Да! Это была внезапная встреча, я и не ожидала, что встречу мужа именно в тот день. Конечно, я молилась и даже ходила на молебны о создании семьи в храм Успения Божьей Матери в Путинках. Около 10 лет ходила. Были встречи с молодыми людьми, с ними я дружила. Но не получалось выстроить серьезных отношений. Видимо, мы не были родными душами. Буквально перед тем, как я познакомилась с мужем, я переживала очередную личную неудачу. Настроение у меня было очень подавленное. Помню, пришла на работу и подумала, что очень хорошо, что на работе можно просто отвлечься и забыться. В этот день у нас начинались кандидатские экзамены по философии. Один аспирант заочный, Роман (это как раз был мой будущий муж), пришел сдавать экзамен. Он попал до этого в аварию, и у него была сломана нога. Он пришел на следующий день после выписки, чувствовал себя очень плохо. Но у нас расписание экзаменов, никуда не деться. Зашел он к нам бледный-бледный. Чувствую, что ему плохо, большая слабость, немного ведет его. Думаю, как он будет сдавать экзамен?! Предложила водички попить. А у меня крещенская вода была на работе. Я всегда ее держу рядом, мало ли какая ситуация. Даю ему воду и говорю: «Это святая вода. Выпейте, станет легче!» На что он отвечает: «Спаси Господи!» И тут я понимаю, что это наш человек, веру-



Творческий рабочий коллектив

ющий. Мне стало так тепло от этого на душе. Думаю, как же хорошо, что есть такие аспиранты – верующие люди. Ну и мы заговорили. Он рассказал мне о том, что нога сломана, а экзамен сдавать нужно. «Я могу дать Вам маслице от святителя Луки!» – говорю я ему. Оказалось, что отец Романа живет в Крыму, около Симферополя, где находятся мощи святителя. И Роман мне рассказывает свою историю, как святитель Лука исцелил его когда-то в детстве, когда у него в руках разорвался снаряд. Потом у него были сложности с глазом, и святитель Лука его исцелил. Мама с Романом молились у мощей святителя. За разговорами о вере, о наших святых у нас завязалась дружба. Так мы познакомились с ним. Начали часто звонить друг другу, общались. В итоге расписались.

– *Вы повенчались?*

О: – Да, я всегда хотела венчаться. Я думала, что если Бог даст семью, нужно повенчаться и жить в венчанном браке для Господа. Рома тоже хотел венчаться.

– *Что тебе кажется важным в семейных*

отношениях? Что нужно, чтобы сохранить семью, брак?

О: – Важно уступать друг другу. В глобальных моментах Бог дает единомыслие. По мелочам, на бытовом уровне бывают, как и в любой семье, разногласия. Здесь важно уступать, потому что я понимаю, что не так важно это своё Я. У каждого в характере есть свои черты, которые нужно сдерживать. Важно сдерживаться, стараться никогда не говорить обидных слов, чтобы потом это не всплывало в памяти. Нужно сдерживаться и уступать.

– *Вы вместе молитесь?*

О: – Не получается вместе. Хотя я слышала, что семью объединяют общая трапеза и общая молитва. Иногда в трудные моменты мы начинаем молиться вместе, хотя бы чуть-чуть. А так Рома утром рано уходит на работу. Он сам молится утром. Мы потом встаем с дочкой. Вечером я Аню укладываю спать, потом молюсь сама. Рома еще работает за компьютером, а потом кратко молится.

– *Очень интересно твое творчество. Ты больше знакома нашим прихожанам как исполнительница песен нашего настоятеля, отца Владимира, исполнительница и композитор. Ты хорошо играешь на гитаре. Где ты училась, какой твой творческий путь?*

О: – В детстве мне очень нравились ранние песни Аллы Борисовны Пугачевой, и я их пела с раннего возраста. Родители поняли, что меня надо куда-то отдать учиться пению.



Дочка Анечка



Выступление на приходском празднике «Белый цветок»

Да я и сама все время дергала родителей, говорила: «Отведите меня куда-то, отведите!» И вот папа повел меня в Дом культуры, где работала замечательная молодая педагог Вера Николаевна: она играла на многих инструментах – на скрипке, на гитаре, на пианино, на аккордеоне. Очень талантливая! У нее был взрослый ансамбль «Полесье». Она меня позвала на прослушивание и говорит: «Ну что же, пусть она ходит к нам в ансамбль, я с ней буду заниматься». Так я попала в этот ансамбль.

– **Сколько же тебе лет было?**

О: – Было 6 лет. У нее там были все взрослые, но она меня взяла и стала со мной заниматься. Первая песня, которую я спела на сцене, – это песня Красной Шапочки. Постановка песни получилась такой интересной, как мини-театр. Вера Николаевна заложила в нас крепкую любовь к музыке и пению.

В 10 лет я пошла в Дом культуры в городе Великие Луки, где был кружок по гитаре. Я там была самая маленькая. Для игры на гитаре надо зажимать струны, а руки у меня были еще детские. Первая гитара у меня была Ленинградская, с металлическими струнами. Было так больно пальчикам, что я дома плакала. И вот так через слезы

я училась играть на гитаре.

– **Сколько у тебя это заняло времени?**

О: – Я год обучалась играть, а потом еще учитель приходил ко мне в течение следующего года, и мы с ним разучивали песни.

– **А что тебе нравилось петь, какие песни?**

О: – Когда мне исполнилось 12 лет, я пошла в клуб самодеятельной песни «Горизонт». Мы там пели бардовские песни, участвовали в слетах самодеятельной песни, ездили в Псков с концертами. Пели разные песни, такие как «Милая моя, солнышко лесное», «Вечер бродит», «костровые» песни. А начиная с 92-го года у меня рождались свои песни, я даже записывала любительский альбом.

– **Сейчас ты участвуешь в записи диска авторских духовных песен отца Владимира, настоятеля нашего храма. Что вдохновляет тебя писать музыку на стихи, что особенного есть в этих песнях, на твой взгляд?**

О: – Одно время в юношеские годы я писала какие-то свои тексты и искала для них музыку, но мне все время чего-то не хватало. Теперь я понимаю, что мне хотелось каких-то светлых образов, которые открывают нам только Господь. Такие тексты, как обра-

щение к Богу, к Матери Божией, к святым, – это тот свет, которого не хватает. И вот, когда я соприкоснулась с творчеством отца Владимира, с его текстами, стихами, мне это было так близко, возникло такое душевное тепло, что я не смогла остаться равнодушной. Батюшка пишет свои тексты и стихи очень доходчиво, очень близко к сердцу каждого человека. И от этого музыка рождается с Божией помощью, не какая-то сильно замысловатая, а более доступная для каждого человека.

– **Какая песня из батюшкиных тебе лично нравится больше всех?**

О: – Нам с Анечкой нравятся песни «Отче Николай» и «Сестра». Мы их напеваем очень часто. Анечке очень понравились эти песни, и вообще, когда я что-то пою на батюшкины стихи, Аня всегда приходит тихонечко и тоже начинает что-то напевать или спрашивать, интересоваться, ее это трогает.

– **Когда же будет возможность послушать песни нашим прихожанам?**

О: – Ждать осталось недолго. У нас пара песен, которые нужно дозаписать, а дальше нужно оформить диск.

– **Ближе к Новому году, я думаю, закончите точно.**

О: – Дай Бог!

– **Как быстро у тебя складываются мелодии?**

О: – По-разному. Вот, например, «Отче Николай» очень быстро сложилась. Батюшка что-то напел, потом у меня быстро сложилась песня, легко-легко. Другие песни помедленнее складываются. Важно поймать творческое настроение. Творчество – это все Божие, конечно! Всё от Бога! Музыка существует давным-давно, везде она звучит, и ангелы поют на небесах – все это до нас уже открыто. Так что мы ничего не открываем, мы только что-то чуть-чуть приоткрываем, пишем то, что уже открыто давным-давно.

Музыка это всегда прекрасно. Музыку слышит и поет душа. Мне даже кажется, что основная цель этих песен – чтобы их люди пели, наши прихожане и не только. Раньше всегда все пели, сейчас практически мало кто поет в семьях за столом. И вот, когда люди поют от души песни хорошие, то, мне ка-

жется, народ наш оживает: музыка питает душу изнутри, и поющий народ – это богатство.

– **Это свойство русского человека, русской души – петь.**

О: – Именно русской души, я с тобой очень-очень согласна. И этого не хватает всем – чтобы пели, как раньше в семьях. Это способ общения, это способ выражения любви, доброты, и хочется, чтобы в храмах народ пел, объединялся – это способ объединения сердец. Этого нам очень не хватает. У меня, например, есть друг Будаев Булат, который сейчас живет в Австрии, с ним мы учились вместе в академии в аспирантуре. У нас здесь были гитарные концерты, и он говорит: «Как мне этого не хватает в Австрии». Потому что там все четко, сухо, строго и там, даже если люди собираются, то они не поют. В Австрии, в Германии не поют. Петь – это свойство русской души.

– **Как интересно: у тебя образование серьезное, бухгалтерское, экономическое, а ты такая творческая, с открытой музыкальной душой. Удивительное сочетание! У тебя нет противоречий внутри?**

О: – Нет, это совмещение очень хорошее. Бог такую милость дал, чтобы жить не только цифрами, а жить живой любовью, жить музыкой, жить общением с людьми, жить верой в Бога. Слава Богу за все!

– **Благодарим вас за интервью и желаем творческих успехов!**



«Отче Николай, ты нам помогай!»

ТАНЦУЮТ СЕСТРИЦЫ

Жизнь нашего **Никольского сестричества** очень разнообразна, мы не раз писали в журнале о ней. Но об одном направлении работы мы еще не успели вам рассказать, хотя оно заслуживает не меньшего внимания, чем все остальное.

Танцевальный коллектив «Сестрицы» за четыре года своей деятельности принял участие практически во всех приходских праздниках, не раз выступал на концертах в нашем благочинии, а также приезжал порадовать людей в хоспис.

Подробнее об этом в нашей сегодняшней статье.



Милосердие само по себе – очень широкое понятие, оно имеет множество форм выражения. Несколько лет назад, в 2015 году, на приходском празднике, посвященном Дню Победы, сестры милосердия нашли еще одну возможность подарить людям радость. Танец, исполненный ими в военной форме под «Катюшу», пришелся зрителям по душе, это и воодушевило сестер на продолжение танцевальных постановок. Со временем сложился коллектив, который был назван простым словом «Сестрицы».

Танцевальный репертуар стал пополняться различными по настроению танцами. Хороводы и плясовые номера стали

радовать наших прихожан в престольные и большие церковные праздники, в памятные даты нашего храма. Поднять настроение, разогнать грусть и создать праздник для души сестры милосердия были готовы в любую погоду, в любой сезон – даже в минус 15 градусов. Наш танцевальный коллектив, набрав силы, стал выездным и принимал участие в концертах при храмах вмч. Георгия Победоносца в Коптеве и прп. Сергия Радонежского на Ходыньском поле.

Помимо этого сестры милосердия ездили с концертами туда, где люди особенно ждут радости... В одном московском хосписе коллектив выступал несколько раз и оста-



вил самые теплые воспоминания у тех, кто там находился.

Чтобы сложился красивый танец, необходимо вложить в него душу и много репетировать. Создавать танцы – это, конечно, тоже талант. Вдохновительница и главный постановщик танцев у нас – сестра милосердия Людмила Володина. Имея за спиной танцевальный опыт, она профессионально руководит коллективом и вкладывает много сил и души в это дело.

Большая роль в танце отводится костюмам – все они были придуманы и сшиты

руками сестер. Особенно много трудится над созданием творческих образов Тамара Голова, которая является также ризничной храма.

Танец – это тоже форма служения Богу и людям. В том, что делается красиво, радостно, всегда присутствует Господь. Мы замечали, что выступления «Сестриц» привлекают нецерковных людей в Церковь, ведь кроме танца люди узнают, по какому поводу идет концерт, и на практике понимают, что Церковь – это собрание людей, в которых есть желание подарить счастье и радость другому.

**Танец – это тоже форма служения Богу и людям.
В том, что делается красиво, радостно,
всегда присутствует Господь.**



Великая война

1 августа является памятной датой нашей страны - Днем памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914-1918 гг. О событиях давно минувших дней мало вспоминают в наше время, о них почти никто не говорит. О незаслуженно забытой войне и ее героях пойдет речь в нашей новой рубрике «Великая война», которую мы начинаем с вступительного слова настоятеля храма прот. Владимира Новицкого.



Исторически наш храм является одним из немногих памятников Первой мировой войны, потому что был построен для нужд 675-й Тульской пешей дружины государственного ополчения, сформированной в то далекое военное время. Дружина была расквартирована в нескольких бараках и на дачах местных жителей в местности Петровско-Разумовское. По инициативе командующего дружиной зауряд-подполковника А.А. Мозалевского храм свт. Николая Мирликийского у Соломенной сторожки был возведен силами ополченцев по проекту архитектора Ф.О. Шехтеля.

В 1916 году храм освятили. Его история напоминает нам о минувших событиях

Первой мировой войны, о воинах, погибших на тех фронтах.

Первая мировая война по праву называлась и называется Великой – по множеству участвовавших в ней государств, по масштабу военных сражений с невиданным ранее применением военной техники, оружия массового поражения и, соответственно, по тем великим скорбям, которые обрушились на Россию и европейские народы. По данным из разных источников, погибло более 10 млн человек, а в России потери императорской армии составили около 2 млн убитыми и умершими от ран, около 5 млн ранеными и 2,5 млн военнопленными.

Почему же Великая война как будто забыта? Немногие знают ее особенности, в современной истории эта тема болезненная, нам гораздо больше известно о Второй мировой войне, о подвигах наших воинов советского периода.

Великая война – поворотная точка в нашей истории, когда произошли трагедия распада Российской империи, разрушение самодержавной власти и, в целом, – национальная катастрофа. И все это случилось во время невиданного экономического роста, на фоне развития мощного военно-промышленного комплекса тех лет, немалых военных успехов и явной близости победы России. Даже в трудный 1915 год, когда русская армия по ряду причин была вынуждена отступать, это было не беспорядочное бегство, а организованное отступление, которое смогли остано-

вить на западных рубежах, не докатившись до русских городов. И именно в это самое трудное время командование армией принял на себя император Николай II, совершив героический поступок, который воодушевил армию, послужил залогом будущих побед.

Но наступил 1917 год – год, когда Великая война переросла в России в великую смуту.

После вынужденного отречения от престола императора Николая II действиями внутренних врагов начались политические перевороты, развал, разложение, предательство внутри страны и в армии, которую захлестнула невиданная волна дезертирства. Народ надолго потерял ориентиры, и до сих пор мы будто блуждаем в тумане, ища национальную идею, и до конца не понимаем, какую Россию наследуем – историческую или советскую.

Помнить Великую войну непросто, ведь о смуте и всеобщем предательстве хочется забыть, но во время Великой войны были и великие героические страницы нашей истории: великие герои, великие подвиги русской армии и народа.

Изучая наше славное прошлое, хорошо бы нам честно, со смирением и покаянием воспринять предательство и позор великой смуты. По слову апостола Павла, «где умножается грех, там преизобилует благодать» (Рим. 5, 20), и Господь не оставит

Россию. И будем верить, что незаслуженно забытая, непонятая до конца Великая война в ее духовном смысле продолжается на Небе и солдаты, некогда отдавшие жизнь за Веру, Отечество и Царя, стоят среди воинства небесного, сонма мучеников, молясь за Россию, сражаясь за наше покаяние и спасение.

Небесные солдаты

*Не забыть тебя, Великая война,
На века слышны далекие раскаты,
В Небесах блещут кресты и ордена,
Снова в бой идут Небесные солдаты!*

*Снова в бой за крепость Осовец,
Снова турки и Брусилова прорывы,
И полки бегут в штыки наперевес,
И сердца стучат среди глухих разрывов.*

*Этот бой за Жизнь, а не на смерть,
Та победа Небом отзовется,
Мучеников царских тяжкий крест,
Пусть к победе вашей прикоснется!*

*Русь святая, веру сохрани!
Будем помнить громы и раскаты,
Мучеников сонмы впереди,
Среди них - Небесные солдаты!*

**1 августа 2019 года
Прот. Владимир Новицкий**



Римма, сестра милосердия

22 сентября – очередная дата со дня гибели героини Первой мировой войны **Риммы Ивановой**. «Ставропольская дева», «героиня долга», «женщина без страха и сомнений» – так говорили современники о юной сестре милосердия Римме Ивановой, единственной в истории России женщине, рядовой, заслужившей офицерский орден Святого Георгия. Вот уже более 100 лет рассказы о ее героической жизни вызывают восхищение потомков.

Она родилась 15 (27) июня 1894 г. в Ставрополе в семье казначея духовной консистории Михаила Ивановича Иванова. Девочка Римма была шустрым ребенком и на традиционный вопрос взрослых «Кем ты хочешь стать, когда вырастишь?» бойко отвечала: «Солдатом!». Желание помочь, защитить, спасти вызревало в душе этой милотвидной хрупкой девочки с ранних лет. И уже в ранней юности ей представился случай совершить свой первый героический поступок.

За несколько дней до окончания гимназии (1913 г.) Римма с подругами гуляла в Архиерейском лесу вокруг глубокого озера. На их глазах какой-то молодой человек поскользнулся и, упав в воду, стал тонуть. Рядом было много людей, но все они растерялись. Римма бросилась на помощь утопающему и спасла его.

Окончив гимназию, Римма стала работать народной учительницей в земской школе села Петровское. Но началась война, и она, как тысячи других русских барышень, поступила на курсы сестер ми-



лосердия, по окончании которых стала работать в епархиальном лазарете для раненных воинов.

Уход за ранеными – работа нелегкая. Однако для Риммы этого было мало. Она стремилась на фронт. 17 января 1915 г., коротко остригшись и назвавшись мужским именем – Иваном Михайловичем Ивановым, Римма записалась добровольцем в армию и была зачислена в 83-й Самурский полк. На-

вный обман девушки «Ивана Михайловича» был скоро раскрыт, но Римма осталась в полку на передовой, выполняя обязанности сестры милосердия. Она сумела блестяще устроить службу спасения раненных с поля боя.

Девушка оказалась воистину героической натурой. Во время боя она бросалась в самое пекло, туда, где была так необходима раненым воинам. За мужество и героизм она была удостоена Георгиевского креста 4-й степени (знак отличия Военного ордена св. Георгия для нижних чинов) и двух Георгиевских медалей.

В письме с фронта к родителям, которые очень беспокоились за дочь и просили ее

вернуться домой, Римма писала: «Да дайте же мне быть истинной сестрой милосердия. Дайте мне делать то, что хорошо и что нужно делать. Думайте, как хотите, но даю вам честное слово, что многое-многое отдала бы для того, чтобы облегчить страдания тех, которые проливают кровь. Молитесь за Россию и человечество».

Вот так просто: за Россию и человечество!

Юная сестра милосердия, веселая и общительная, была всеобщей любимицей. Благодарные солдаты и офицеры, окруженные ее заботой, обожали Римму, считали ее талисманом полка. Римма вынесла из-под огня около шестисот раненных воинов. За это самурцы прозвали свою спасительницу «святой Риммой».

...9 сентября 1915 г. у деревни Мокрая Дуброва (ныне Белоруссия) шел жестокий бой. Римма на поле боя оказывала помощь раненым. На ее глазах погибли два офицера роты, и солдаты какое-то время пребывали в растерянности. И тут 21-летняя девушка подняла их в атаку и повела на врага! Вражеские позиции были взяты, но Римма получила смертельное ранение. Перед смертью она успела прошептать: «Господи, спаси Россию!». Ей был всего лишь 21 год.

За подвиг в том бою солдаты и офицеры 105-го Оренбургского полка попросили наградить сестру милосердия Римму Иванову орденом Святого Георгия IV степени. По статуту такой орден могли получать лишь офицеры, но Указом Николая II, в виде исключения, Римма Иванова была посмертно награждена этой высокой офицерской наградой.

Похоронили Римму Иванову в родном Ставрополе, воздав ей воинские почести. На траурную церемонию собрались сотни простых горожан и первые лица губернии. Во время отпевания священник протоиерей Симеон Никольский сказал: «Город



наш, город Ставрополь! Какой славы сподобился ты! Франция имела Орлеанскую деву – Жанну д'Арк. Россия имеет Ставропольскую деву – Римму Иванову. И имя ее отныне будет вечно жить в царствах мира...».

До революции героине Великой войны Римме Ивановой ставили памятники, о ней слагали песни, снимали кинофильмы, учреждали стипендии и награды ее имени и даже предлагали причислить Римму Иванову к лику святых Русской Православной Церкви. А в советское время она была предана забвению, как и все герои Великой войны, не вмещавшиеся в советские учебники истории.

Но таких героев, как Римма Иванова, нельзя стереть из народной памяти. Сегодня о ней заговорили вновь. И вновь героической сестре милосердия ставят памятники, о ней пишут книги, снимают фильмы. В 2016 году Римма Иванова стала Почетным гражданином города Ставрополя, ее именем названа улица в этом городе.

В июне 2019 года в Ставрополе установлен замечательный памятник трем ставропольским медсестрам: Юлии Вревской – героине Русско-турецкой войны, Римме Ивановой – героине Первой мировой войны и Матрене Ноздрачёвой – героине Великой Отечественной войны.

Павшие в боях за Родину не умирают!



ЗАДОНСКАЯ СВЯТАЯ ЗЕМЛЯ



Наш храм на некоторое время стал духовным домом для инока Вонифатия (Иванченкова) из Задонского Рождество-Богородицкого мужского монастыря. В летне-осенний период он трудился при храме. И с таким интересом он рассказывал о жизни в монастыре, что мы попросили его написать немного о святой обители, в которой он подвизается, чтобы когда-нибудь посетить ее всем нашим приходом.



Задонский Рождество-Богородицкий мужской монастырь – это не просто обитель Матери Божией, затерявшаяся в лесостепи Черноземья у реки Дон. Это духовный форт-пост, некогда ограждавший непрерывной монашеской молитвой рубежи земли Русской.

История Задонского монастыря, где ныне находятся мощи всероссийского светильника святителя Тихона Задонского, неразрывно связана с судьбой Сретенского мужского монастыря в Москве. В 1610 году, во время вторжения поляков в Москву, патриарх Московский Гермоген благословил двух монахов – Кирилла и Герасима из Сретенского монастыря выдвинуться в путь со списком чудотворной иконы Божией Матери «Владимирская». Монахи направились к тому месту, где в 1395 году Мать Божия, явившись в грозном видении Тамерлану, повелела ему покинуть пределы Русской земли. «Ты вторгся в чужие пределы. Это моя земля. Милую и сужу здесь только Я!», - такие слова изрекла Пречистая Дева, обращаясь к предводителю татаро-монгольского войска. И вот спустя чуть более двухсот лет монахи Сретенского Московского монастыря двинулись в путь, желая достичь пределов той самой земли. В 30 км от Ельца, за рекой Дон, братья Кирилл и Герасим построили деревянную церковь и посвятили ее Сретению Владимирской иконы

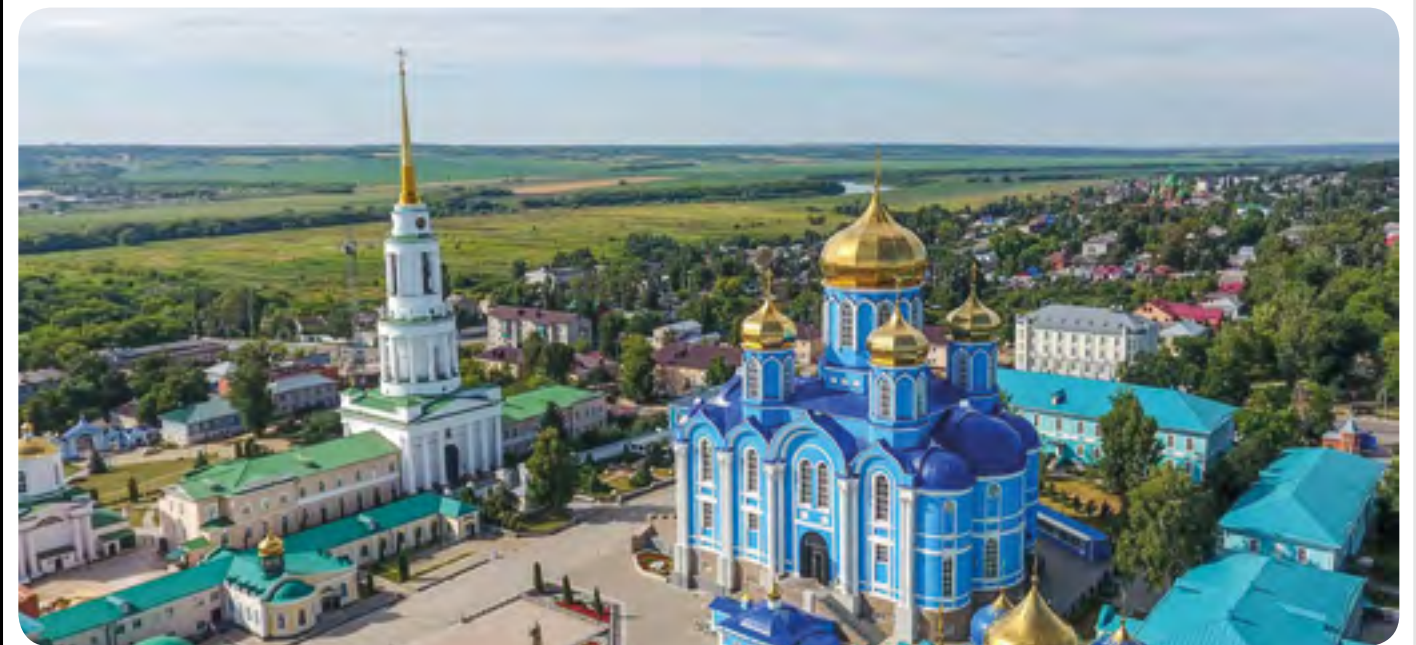
Божией Матери. Так началась история Задонского монастыря.

За долгие годы своего существования монастырь пережил много изменений, перестроений, духовно и архитектурно обновлялся. В 1692 году в обители случился большой пожар. Все сгорело дотла. Даже храм сгорел. Но Господь явил чудо – на месте пожара монахи нашли уцелевшую, абсолютно не тронутую огнем ту самую икону Божией Матери «Владимирскую». Такое чудо привлекло еще больше богомольцев на это святое место.

Обитель отстроили заново. Во второй половине XVIII века сюда пришел жить на покой епископ Воронежский и Елецкий Тихон (Соколовский) – ныне нам известный как святой Тихон Задонский. Молитвенные подвиги и труды святителя Тихона также способствовали духовному укреплению и процветанию монастыря. Именно в Задонском монастыре святитель пишет свои духовные сочинения и назидания, которые после его смерти будут печататься самым большим тиражом (на тот момент более высоким тиражом в Российской империи печатали только Библию).

Время советского безбожного лихолетья Задонский монастырь не выдержал. Монахи были разогнаны, часть зданий разрушена. Вокруг воцарилось духовное запустение. Но уже в начале 90-х годов XX века в обители вновь возрождается монашеская жизнь, возрождается молитва.

Под неустанным руководством Высокопреосвященнейшего Никона, митрополита Липецкого и Задонского (ныне владыка на покое), монастырь восстал из руин и преобра-



зился. Ныне прекрасный архитектурный ансамбль Задонского монастыря, святыни обители привлекают взоры не только паломников и путешественников из России, но и из многих стран зарубежья.

В главном соборе монастыря – Владимирском – покоятся мощи свт. Тихона Задонского. Каждый год обитель встречает тысячи и тысячи паломников, приезжающих в Задонск к мощам святителя. Приезжают не только из России, но и из стран ближнего и дальнего зарубежья – из Беларуси, Украины, Сербии, Македонии, Германии, Франции, Голландии, Японии, США. И это лишь небольшой список стран, граждане которых в разное время приезжают помолиться перед мощами святителя Тихона. Обитель также с радушием встречает гостей и другого вероисповедания. Регулярно в монастырь приезжают гости из Индии, им не только очень нравятся архитектурные особенности храмов и иных строений обители, но их еще привлекает та видимая лишь сердцу и душе благодать и духовная сила, которые исходят от целебных мощей Тихона Задонского, у которых постоянно совершаются чудеса исцелений. Были даже случаи, когда в обители иноверцы, соприкоснувшись с благодатью в святом месте и почувствовав целительную силу, исходящую от мощей святителя, в тот же день принимали крещение, исповедуя Троицу Бога Отца и Сына и Святого Духа.

Славится земля Задонская и своими свя-

тыми и целебными источниками. Один из них и, пожалуй, самый известный находится в семи километрах от мужского монастыря – в лесу у «женского скита», так народ называет Свято-Тихоновский Преображенский женский монастырь. Источник этот в свое время вырыл сам святитель Тихон, когда уходил из монастыря в лес, ища уединения и тишины. И здесь на этом месте в безмолвии и молитве свт. Тихон ископал себе родник, из которого черпал и пил воду в летний зной. Со временем этот родник-колодец стал известен в народе благодаря огромному количеству чудес исцелений от различных болезней у тех, кто пил воду из этого источника. Даже в советское время, когда вера православная была под запретом, множество людей приходили к источнику свт. Тихона, набирали воду, пили, умывались и получали дивную помощь по вере своей. И в наше время вереницы автомобилей и автобусов с паломниками тянутся к этому святому месту для утоления, прежде всего, жажды духовной.

Другие святыне источники находятся в самой Задонской обители и в близлежащих монастырях.

Милостиво приглашаю всех прихожан храма свт. Николая Мирликийского у Соломенной сторожки посетить нашу святую обитель!

**Вонифатий (Иванченков), инок
Задонского Рождество-Богородицкого
мужского монастыря**

СВЯТЫЕ ВРАЧИ-ЦЕЛИТЕЛИ

Продолжение. Начало в номере 110

Ровно год назад появился в нашем храме чудотворный образ Богородицы «Целительница», перед которым каждый четверг совершаются молебны о болящих. В клеймах по периметру иконы помещены изображения самых известных святых врачей и целителей. Об их исключительных дарованиях помогать страждущим при душевных и телесных недугах мы рассказывали читателям в нашем издании в № 110, 111, 112. Предлагаем вам заключительную статью этой рубрики.

МУЧЕНИК ТРИФОН АПАМЕЙСКИЙ, НИКЕЙСКИЙ (III в.)

Один из самых почитаемых на Руси святых

Святой мученик Трифон (III в.) родился в семье христиан в Малой Азии – неподалеку от города Апамеи в селении Камсада. Ныне это городок Динар в Турции в двухстах километрах от прибрежной Анталии и в трехстах – от Мир Ликийских. Еще в отрочестве у него проявился дар чудотворений, он исцелял и облегчал недуги, изгонял бесов. Помогая всем страждущим, он требовал только одной платы – веры в Иисуса Христа, благодатью Которого исцелил.

Особенно прославился святой Трифон изгнанием беса, мучившего дочь императора Гордиана. Злой дух, которого не могли изгнать языческие жрецы и целители, сам сказал, что боится только отрока Трифона. Святой Трифон заставил его явиться во плоти (в виде чёрного пса) и рассказать, кто послал его мучить девицу. Дух злобы поведал, что бесы не имеют никакой власти над верующими во Христа и ведущими праведную жизнь. А вот те, кто творит угодные и приятные для демонов дела, то есть грехи (идолопоклонение, хулу, прелюбодеяние, чародейство, зависть, убийство, гордость), попадают в их полную власть. Услышав это, царь и окружающие его были поражены великим страхом. И многие, оставив нечестие, уверовали во Христа, а верующие еще больше утвердились в вере и прославили Бога.

Вскоре на царский престол вступил император Декий (249–251) – жестокий гонитель христиан. Святого Трифона схватили и привели на допрос, во время которого он безбоязненно исповедал свою веру. Его



подвергли жестоким истязаниям и осудили на усечение мечом. Перед казнью святой мученик молился и просил у Господа особую благодать для тех, кто будет призывать на помощь его имя. По молитве Господь взял душу святого еще до того, как палачи занесли над ним мечи, чтобы привести приговор в исполнение. Это произошло в городе Никее в 250 г.

Мощи святого Трифона были перенесены в Константинополь, а затем в Рим. Святой Трифон не перестает помогать больным и страждущим и после своей блаженной кончины.

Большим почитанием наравне со святыми Георгием Победоносцем и Николаем-Угодником пользуется мученик Трифон на Русской земле. Существует предание, что при царе Иоанне Грозном во время царской охоты под Москвой (ныне Марьино) улетел любимый царем сокол. Царь под угрозой казни приказал сокольнику Трифону Патрикееву найти улетевшую птицу. Усердно по-молвившись, сокольник попросил помощи у своего небесного покровителя – мученика Трифона, и сокол был найден. Так появилась традиция – изображать на иконах Трифона с соколом на руке.

Мученику Трифону молятся об исцелении от телесных недугов, о спасении от злых духов, а также в случае потери ценных вещей, он стал покровителем охотников, рыболовов, виноградарей. День памяти святого – 14 февраля.

АРХАНГЕЛ РАФАИЛ

Целитель человеческих недугов, врач Божий, путеводитель

«Я – Рафаил, один из семи святых Ангелов, которые возносят молитвы святых и восходят пред славу Святаго», – так представился Архангел Рафаил в Книге Товита из Священного Писания.

Архангел Рафаил – один из семи самых могущественных ангелов Всевышнего. Его имя в переводе с еврейского языка означает «помощь», «врачевание Божие», «целитель человеческих недугов». В Книге Товита, описывается, как он освободил от злого духа Асмодея Сару, дочь Рагуилову, злой дух отнял жизни семерых ее мужей. Архангел Рафаил вылечил слепого отца Товита лекарством, приготовленным из желчи рыбы, пойманной в реке Тигр: оно сняло бельма с глаз несчастного. Считают, что именно Архангел Рафаил исцелял немощных у купаль-



ни Вифезда, как описано в Евангелии. Считается также, что он был одним из трех ангелов, которые явились праотцу Аврааму и его жене Саре, чтобы помочь им с зачатием, а также был тем ангелом, который исцелил раны внука Авраама Иакова.

Архангел Рафаил способен избавлять человека от любой боли. Он исцеляет не только физические недуги, но и духовные. Архангел Рафаил – небесный покровитель врачей. На иконах его часто изображают ангелом, держащим сосуд с медицинскими средствами, а также рыбу.

Архангела Рафаила почитают не только как великого целителя, но и как путеводителя. Под его опекой находятся странники, а особенно паломники. День памяти – 21 ноября.

АПОСТОЛ ОТ СЕМИДЕСЯТИ ЕВАНГЕЛИСТ ЛУКА

Первый иконописец, евангелист и целитель

Святой апостол Лука – уроженец Антиохии Сирийской. Он получил хорошее образование, изучил различные науки, медицинское искусство, живопись.

Услышав о Христе, Лука прибыл в Палестину. В числе 70 учеников он был послан Господом на первую проповедь о Царствии Небесном еще при земной жизни Спасителя. Позже Лука сопровождал святого апостола Павла во втором миссионерском походе. Он был для Павла сподвижником, врачевал его болезни, за что Павел назвал его «врачом возлюбленным». После мученической кончины апостола Павла Лука с проповедью прошел Ахайю, Ливию, Египет и Фиваиду. И везде он трудился во имя Иисуса Христа, проповедовал христианство, лечил людей от физических и душевных недугов. В городе Фивы (Греция) он был казнен в возрасте 84 лет. По преданию, когда погребали Луку, Господь ниспослал на землю благодатный ливень. Те, кто страдал глазными проблемами, немедленно излечились, а слепые прозрели.



Много исцелений происходило от мощей святого. В IV веке император Констанций повелел перенести его мощи из города Фивы в Константинополь. Во время этого процесса совершилось еще одно чудо. Некто Анатолий, евнух (из царских постельничих), был болен неизлечимой болезнью. Горячо веруя в лечебную силу мощей, он наравне со здоровыми людьми нес раку и сразу почувствовал, что исцелился.

Апостол Лука – небесный покровитель еще одного почитаемого святого целителя – святителя Луки, архиепископа Крымского. Он – автор одного из четырех Евангелий и Деяний святых апостолов, первый в истории иконописец. Перед образом Луки просят помощи в учении. Апостол считается покровителем писателей, врачей, художников, миссионеров и катехизаторов. Он помогает в излечении болезней – душевных и физических, и прежде всего недугов, поражающих глаза.

Память апостола празднуют 17 января, 5 мая и 31 октября.



Общее фото в день памяти святого равноапостольного великого князя Владимира



Именинный торт для настоятеля



Фрагмент из спектакля «Князь Владимир»



«Вы не узнаете нас в гриме?!»



Наше алтарное братство



Премудрость, вонмем!



Поздравляем с юбилеем!



Наша церковная детвора



Рождество свт. Николая Мирликийского



Светлый праздник Преображения Господня



Дежурная сестра



Спевка на открытом воздухе



Чин погребения



Многие наши прихожане знают о воскресных и праздничных ярмарках, которые проходят на территории храма. После праздничной Литургии здесь можно полакомиться вкусной и свежей выпечкой, приготовленной сестрами милосердия, полюбоваться картинами – живописью и вышивкой, найти милые сердцу подарки себе и близким.

Казалось бы, подобные ярмарки – дело обычное. Но для нас наши ярмарки особенные. Потому что они – это удивительная цепочка, связывающая людей и передающая от одного человека к другому тепло, любовь и красоту.

Наши ярмарки – это цепочка, связывающая людей...

Абсолютно все, что вы приобретаете на ярмарке, – это ручная работа.

Все изделия изготовлены специально для ярмарки вручную сестрами милосердия, учениками и родителями учеников Воскресной школы, прихожанами храма. Вязаные игрушки, валяные брошки и шерстяные картины, женские украшения, пинеточки и детские вещи, а еще всякие вкусности и сладости ручной работы... Все это создается, чтобы радовать и согревать!

Когда вы покупаете подарок, удивительная «цепочка» продолжает укрепляться и расти – вы несете тепло наших рук домой или близким людям, а мы на вырученные средства помогаем

детям из многодетных и малоимущих семей, детям-инвалидам из школы-интерната, бездомным, заключенным и многим другим нуждающимся

Мы приглашаем всех на наши благотворительные ярмарки! Радовать себя, дарить тепло, отдавать, чтобы получать.



Пусть не прерывается цепочка рук, создающих добро!

Приходской листок Патриаршего подворья храма святителя Николая Мирликийского у Соломенной сторожки.
Выходит один раз в три месяца.
Тираж 800 экземпляров.
Подписано в печать - 30.09.2019
Отпечатано в типографии ООО «Синержи»
Распространяется на пожертвование
© Храм святителя Николая у Соломенной сторожки

Настоятель храма
протоиерей Владимир Новицкий
Редактор **Н. Андропова**
Дизайнеры-верстальщики
Е. Герасимова, К. Ерёмкина, А. Долгушина
Корректоры
О. Владимировна
Фото: **Назарова Л.**
В подготовке номера участвовали:
Смирнова У., Красавина А., инок Вонифатий (Иванченков)

Адрес редакции:
127434, Москва, Ивановская улица, дом 3
(ст.м. Тимирязевская, парк «Дубки»)
Тел.: 8 (499) 977-99-31
e-mail: nik-hram@mail.ru
Адрес в интернете:
www.agios-nicolos.ru